

Curriculum Vitae

di Adriano Blake Faggioni - video editor

nome e cognome: Adriano Blake Faggioni
nato a: Roma, Italia, 15 febbraio 1984
residenza: Via Rimbomba, 9, 00060 Sacrofano RM
nazionalità: italo-britannica
recapito telefonico: 339 3785621
codice fiscale: FGGDRN84B15H501L
e-mail: afaggioni@yahoo.it
website: www.adrianoblakefaggioni.com



Breve introduzione:

Laureato presso il DAMS di Roma Tre, mi affaccio al mondo del lavoro come autodidatta ed affino il mestiere grazie a continui corsi privati di montaggio lineare digitale mediante i più riconosciuti software dedicati al video editing e ad esperienze di affiancamento con colleghi già affermati.

Dopo diverse collaborazioni da libero professionista presso alcune società di produzioni televisive e/o organizzazione eventi, nel 2008 entro in contatto con Pesci Combattenti SRL, una rinomata società di produzione e post-produzione di Roma. Grazie alle professionalità con cui vengo in contatto proseguo la strada di quella che è sempre stata la mia passione, ed è così che inizia la fase più matura della mia formazione come montatore professionista mediante Final Cut Pro. Da allora sono dipendente presso "i Pesci" e svolgo quotidianamente il mio lavoro, ad oggi migrato su piattaforma Avid. A gennaio 2017, dopo tanti anni da dipendente, ho deciso di entrare in aspettativa e dedicarmi a progetti personali e/o da libero professionista per la durata di 8 mesi.

Oltre ad essere un video-editor mi ritengo anche un autore del montaggio, paziente, pieno di iniziative e con una spiccata creatività e una attitudine alla scelta musicale e alla sonorizzazione degli effetti.

Sono specializzato in trailers, tv-format, docufiction e video-corporate ma non sono mancate esperienze con webseries, e cortometraggi. Sono abituato a tutte le fasi del montaggio; backup, acquisizione, taglio contenuti con autori, editing, scelte musicali, sonorizzazione effetti sonori, visioni con clienti, autori e registi, finalizzazione ed export.

Sul mio sito internet si possono visionare molte delle produzioni a cui ho lavorato. Sono figlio di madre inglese e pertanto madrelingua, mi piace viaggiare, cucinare, lo sport e il cinema, rigorosamente in lingua originale.

Esperienze professionali:

da giugno 2016 a dicembre 2016

TvMovie, **Unto e Bisunto** - la vera storia di Chef Rubio.

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Discovery-DMAX**

da settembre 2016 a settembre 2016

Format Tv, Sigla de **Il Più Forte** con Alessio Sakara e Martin Castrogiovanni

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Discovery-DMAX**

da giugno 2016 a luglio 2016

Cortometraggio, **Ritorno al Presente** di Aldo Iuliano

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl Cliente: Mercedes

Canale: **Iris-Mediaset**

da marzo 2016 a giugno 2016

Format Docu, **Le Ragazze del '46**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **RaiTre**

da gennaio 2016 a febbraio 2016

Pillole Web, Servizi per il **6 Nations di Rugby**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Discovery-DMAX**

da novembre 2015 a dicembre 2015

Tv format, **S.O.S. Family Business**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Italia Due-Mediaset**

da maggio 2015 a ottobre 2015

Docufiction, **Io & George**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **RaiTre**

da maggio 2015 a ottobre 2016

TvFormat , **Unti e Bisunti** Terza Stagione

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Discovery-DMAX**

da ottobre 2015 a dicembre 2015

Video-installazione presso il Palazzo delle Esposizioni

realizzazione di diversi video per la mostra **IL MIO PIANETA NELLO SPAZIO** <https://vimeo.com/109939711>

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Cliente: **ESA** ente spaziale aeronautico

da gennaio 2015 a marzo 2015

TvFormat , **LADY FERRO**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Discovery-DMAX**

da ottobre 2014 a novembre 2014

Cortometraggio, **#segui il coniglio** regia di Luigi Pietrobono

da settembre 2014 a dicembre 2014

Docu , **LIFE- UOMO E NATURA** Terza Stagione

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **RETE4**

da giugno 2014 a agosto 2014

TvFormat , **Il Pranzo di Mosè**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **REAL TIME**

da febbraio 2014 a giugno 2014

TvFormat , **Unti e Bisunti** Seconda Stagione

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Discovery-DMAX**

da gennaio 2008 a gennaio 2015

video istituzionali/corporate periodici per **Finmeccanica, Selex ES e Telespazio.**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

da dicembre 2013 a febbraio 2014

TvFormat , **Il Cacciatore di Tifosi**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Discovery-DMAX**

da giugno 2013 a agosto 2013

Webserie, **Horror Vacui** di Luca Raffaelli e Paola Rotasso, 10 episodi

Canale: **ONLINE**

da marzo 2013 a marzo 2013

Cortometraggio, **Deliziosa Maledizione**

Assistente al montaggio

Concorso: **48Hour Film Festival**

da giugno 2013 a dicembre 2013

Webserie, **LIB Leave Impossible Behind** di Peppe Toia

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **ONLINE** Cliente: **POSTE ITALIANE**

da febbraio 2013 a maggio 2013

TvFormat , **Unti e Bisunti** Prima Stagione

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **Discovery-DMAX**

da luglio 2012 a febbraio 2013

Docu , **LIFE- UOMO E NATURA** Seconda Stagione

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **RETE4**

da giugno 2012 a giugno 2012

Backstage Corporate Miss Sixty Belen Rodriguez

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Cliente: **ENERGIE, KILLAH, MISS SIXTY**

da maggio 2012 a giugno 2012

Video Corporate di Moda

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Cliente: **ENERGIE, KILLAH, MISS SIXTY**

da maggio 2012 a giugno 2012

Cortometraggio, **Stanza 88** di Pierluca Di Pasquale

da marzo 2012 a marzo 2012

Cortometraggio, **Colpo di Ballo**

Vincitore Miglior Montaggio

Concorso: **48Hour Film Festival**

da novembre 2011 a aprile 2012

Format Tv, **Telenovella**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Canale: **LEI**

da gennaio 2010 a novembre 2011

Web Episodes, servizi automobilistici per **QUATTORRUOTE**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Casa Editrice: Edidomus

Canale: **NTV e ONLINE**

da novembre 2011 a aprile 2012

Video Istituzionale, **FRECCE TRICOLORI**

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

da giugno 2010 a giugno 2010

Reportage, Evento **MINI BMW** presso Silverstone in occasione del suo 50° anniversario.

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

Cliente: Quattroruote

da aprile 2008 a aprile 2008

Documentario, assistente al montaggio del documentario **"Soltanto un nome sui titoli di testa"**

proiettato alla 52° mostra del Cinema di Venezia e dedicato a Ugo Pirro

Casa di Produzione: Pesci Combattenti Srl

da maggio 2008 a maggio 2008

MiniMega Srl Cagliari,Livorno,Trieste – Italia

Collaborazione in veste di promoter per l'evento Red Bull Freestyle Nissan

da giugno 2008 a dicembre 2008

Pesci Combattenti Srl Roma,Italia

-Stagista presso la società di produzione , post-produzione Pesci Combattenti s.r.l. a stretto contatto con l'ambiente Apple Final Cut Studio 2

-Montatore presso la società di produzione , post-produzione Pesci Combattenti s.r.l.

da dicembre 2007 a maggio 2008

N-Videa Roma,Italia

-Collaborazioni frequenti con Minimega S.r.l e N-idea S.r.l come supervisore post-produzione e come montatore.

-Montatore Final Cut per convention Campari presso N-Videa Servizi Congressuali

-Montatore Final Cut per Nissan Sports Adventure , congressi Chrysler , etc...

da febbraio 2008 a febbraio 2008

Grande Fratello 8 Cinecittà,Roma,Italia

-Stagista nelle sale di montaggio (day-time,acquisizione)

da gennaio 2008 a marzo 2008

Corso AVID Xpress Pro

Corso di circa 50 ore su macchine AVID con insegnante privato personale

da gennaio 2008 a gennaio 2008

Service produzione/post-produzione

ciak man e aiuto operatore sul set di un cortometraggio "Passato,Presente,Futuro" per Selex Finmeccanica

regia di R.Mastropietro fotografia di Ferran Paredes Rubio

da maggio 2007 a maggio 2007

Dams Film Festival III° ed. Teatro Palladium, Roma, Italia

in concorso con "Stop(motion)" , un cortometraggio realizzato in stop-motion nella sezione Video-arte

da ottobre 2006 a gennaio 2007

Echelon Italia Srl Roma, Milano - Italia

specializzata in rilevazione elettronica di presenze;

-tecnico informatico presso la Fiera di Milano per convegno medico: montaggio impianto LAN e rilevamento elettronico di presenze

- tecnico informatico presso l'Hilton di Roma per convegno medico: montaggio impianto LAN e rilevamento elettronico di presenze

da agosto 2006 a settembre 2006

MiniMega Srl Palermo, Bari, Roma - Italia

specializzata in creazioni di eventi e comunicazione;

-testimonial nuova Micra con tour promozionale

-responsabile organizzazione Enel Cuore Onlus e CIP:prima edizione della giornata nazionale dello sport para olimpico

da aprile 2006 a aprile 2006

Dams Film Festival II° ed. Teatro Palladium, Roma, Italia

in concorso con "Frank..." tra le opere FastFiction

Realizzo inoltre durante tutto il periodo lavorativo presso Pesci Combattenti SRL numerosissimi trailer e promo per eventuali puntate pilota. Mi occupo inoltre di aggiornare il sito web aziendale.

ALTRO:

da marzo 2003 a Dicembre 2005

John Casablanca model & talent management **Roma - Italia**

Agenzia di modelli e modelle per inserimenti nel mondo della moda;

-Steward in vari eventi di moda

-Responsabile organizzazione presso congressi

da agosto 2002 a agosto 2002

Pomodoro e Mozzarella ristorazione **San Felice Circeo, Latina - Italia**

- Responsabile della apertura del locale

-Cameriere

-Aiuto cuoco

da settembre 1998 a settembre 2001

Svolta attività di Disc Jockey di musica Dance anni '90 presso discoteche romane pomeridiane e feste private serali.

Iter formativo e istruzione

da ottobre 2003 a maggio 2007

Università di RomaTre, Facoltà di Lettere e Filosofia - DAMS

Roma - Italia

-Percorso formativo: Regista - programmatista cinema e televisione

-Laureato nell'anno accademico 2005-2006 in Disciplina delle Arti, della Musica e dello Spettacolo

da settembre 1999 a luglio 2003

Manfredi Azzarita

Roma - Italia

-Diploma Liceo Scientifico

Lingue:

Italiano: madrelingua

Inglese: madrelingua (figlio di madre inglese)

Spagnolo: sufficiente

Conoscenze informatiche:

Ottima conoscenza dell'ambiente Windows 98/2000/NT/XP e buona dimestichezza nell'uso di MS Office 2000/XP

Buona conoscenza della suite Adobe Cs2

Buona conoscenza del pacchetto Final Cut Studio

Ottima conoscenza dell'ambiente OSX Mac Apple

Ottima conoscenza del software di editing video Final Cut Pro

Ottima conoscenza del software di editing video Avid

Discreta conoscenza del software di editing video Adobe Premiere

Informatica - Ottima capacità di trascrizione documenti mediante tastiera informatica

Passioni, Sport, Hobbies - Montaggio Audio/Video, Sci a livello professionale, Calcio, Tennis, Ballo Funky/HipHop, Giochi di Prestigio, VideoGames, Giochi di Società, Auto d'epoca, Windsurf.

Attitudini:

Capacità di montaggio video, cattura del video e dell'audio, trimming, ripple, roll, strumenti di slip e slide, montaggio e mix dell'audio, sincronizzazione audio/video, log, backup, keying, animazione e titoli, creazione di dvd animati, finalizzazione e output finali, export, export su nastri betacam, dvcam, digibeta, etc...

Patente A e B.

Nessuna difficoltà ad eventuali spostamenti nel territorio o all'estero.